

TRABAJO SOBRE BEETHOVEN

(Guía de Trabajo)

1.- Busca en internet la biografía de Beethoven y recopila información sobre las referencias que encuentres sobre su “*amada inmortal*”. Compáralas con la propuesta de la película y saca tus propias conclusiones.

2.- Infórmate sobre Carl, el sobrino de Beethoven :

- cuánto tiempo estuvo viviendo con el compositor
- los motivos por los que se va a vivir junto a él
- datos que consideres de interés
- compara la información obtenida con la exposición en la película

3.- Busca información sobre algunas obras que aparecen en “*Amor Inmortal*” :

- Sonata “*Claro de Luna*”
- Sonata “*Patética*”
- Sinfonía nº 9 “*Coral*”
- Sinfonía nº 7
- Sinfonía nº 5
- Gran *Missa Solemnis*
- Sonata para violín y piano *Kreutzer*

4.- Documentate sobre la composición de la *Tercera Sinfonía* :

- a quién estaba dedicada
- por qué la llamó la “*Heroica*”
- por qué cambió la dedicatoria y qué puso en su lugar

5.- Resume brevemente el testamento de Beethoven.

6.- ¿Cuál es el motivo que le hace perder el oído a Beethoven según la película ? ¿Y según los datos que aparecen en las enciclopedias ?

7.- Cuenta la anécdota del estreno de la *Novena Sinfonía*.

8.- Después de haber visto la película y escuchado algunas de sus obras, ¿cuál crees que es el motivo que aparece de forma constante en la obra de Beethoven ? o, dicho de otra manera, ¿qué trata de transmitir Beethoven en la mayoría de sus obras ?