

Hª FILOSOFÍA

2º BACHILLERATO

Curso 2020/2021

INDICE

1. LEGISLACIÓN VIGENTE
2. INTRODUCCIÓN
3. OBJETIVOS GENERALES DEL BACHILLERATO
4. OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA DE 2º BACHILLERATO
5. CONTRIBUCIÓN DE LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA DE 2º BACHILLERATO A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE
6. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE ASOCIADOS A CADA COMPETENCIA. UNIDAD DIDÁCTICA QUE LOS DESARROLLA
7. ORGANIZACIÓN TEMPORAL
8. INCORPORACIÓN DE LOS TEMAS TRANSVERSALES
 - 8.1. EDUCACIÓN EN VALORES
 - 8.2. MEDIDAS PREVISTAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LA LECTURA Y LA CAPACIDAD DE EXPRESARSE CORRECTAMENTE EN PÚBLICO
 - 8.3. OTROS ELEMENTOS TRANSVERSALES DEL CURRÍCULO
9. METODOLOGÍA
10. EVALUACIÓN
 - 10.1. INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
 - 10.2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y MECANISMO DE RECUPERACIÓN
11. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
12. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

1. LEGISLACIÓN VIGENTE

- Ley orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (BOE de 10 de diciembre).
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato. (BOE de 29 de enero).
- Decreto 40/2015, de 15/06/2015, por el que se establece el currículo de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha. [2015/7558]
- Real Decreto 665/2015, de 17 de julio, por el que se desarrollan determinadas disposiciones relativas al ejercicio de la docencia en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato, la Formación Profesional y las enseñanzas de régimen especial, a la formación inicial del profesorado y a las especialidades de los cuerpos docentes de Enseñanza Secundaria.

2. INTRODUCCIÓN

La Historia de la Filosofía se nos presenta como una forma de saber o, si se prefiere, como una disciplina que, junto con otras disciplinas históricas, dibujan los perfiles de la condición histórica del ser humano. De este modo, la Historia de la Filosofía se define como una disciplina independiente de otras y, a la vez, en el ámbito peculiarmente filosófico, distinta de otros saberes filosóficos como la Metafísica, la Teoría del Conocimiento o la Estética.

En consecuencia, la Historia de la Filosofía pretende, en tanto conocimiento filosófico, explicar las conexiones internas de las reflexiones de los distintos filósofos, pero con la específica atención a su punto de vista histórico. El carácter histórico de la reflexión filosófica no se reduce a conocer el contexto cultural en el que se halla el filósofo; lo característico de la condición histórica del saber filosófico es entender que el pasado –lo que otros han pensado antes- es de necesario conocimiento para el progreso especulativo del presente.

En Grecia encontramos bien asentado el principio de la importancia del pasado. Cuando Aristóteles se ocupa de las cuatro causas, reconoce la utilidad de conocer lo que otros han discurrido al respecto y hasta admite que tal revisión puede iluminar su investigación. Así pues, el conocimiento de los pensamientos filosóficos del pasado nunca tuvo –ni puede tener- una mera intención arqueológica, es decir, una búsqueda de restos de vidas desaparecidas, o la exclusiva satisfacción de una mente curiosa. La Historia de la Filosofía trata el pasado como una fuente rica de sugerencias y especulaciones, dignas de cuidadosa atención, en las que encuentra el impulso para una meditación filosófica actual.

La vigencia de la Historia de la Filosofía como disciplina histórica demuestra la necesidad de encontrar en la tradición filosófica una fuente de conocimiento seguro para explicar nuestra identidad cultural y, a partir de ella, pensar el presente. En efecto, la necesidad de esta asignatura en el Bachillerato consiste en que permite al alumnado reconocer cuáles son los hitos especulativos que nos constituyen como civilización, pero también procura instrumentos intelectuales para comprender las claves del presente. La Historia de la Filosofía, pues, asume un protagonismo de primer orden. Se constituye en una suerte de Historia de las Ideas, limitada al ámbito filosófico, que sirve para dibujar ante la mirada del alumnado la arquitectónica de toda una civilización: la occidental.

Sin duda, uno de los aspectos más notables desde una perspectiva curricular es que la Historia de la Filosofía ofrece unidad. Pero hay que entenderla desde dos perspectivas distintas y complementarias. La primera se refiere a que la Historia de la Filosofía presenta una unificación de contenidos filosóficos que, considerados por separado, son diversos. En efecto, el o la estudiante de esta asignatura encuentra en los distintos sistemas filosóficos o en un mismo periodo histórico una íntima relación de disciplinas filosóficas así como una estrecha relación de éstas con saberes no filosóficos (política, religión, etc.) que le ayudarán a comprender la necesaria interconexión de los conocimientos humanos, en general, y de los filosóficos en particular. Desde este punto de vista, la Historia de la Filosofía puede entenderse como la expresión más acabada y unificada de los contenidos filosóficos impartidos en Bachillerato y en la ESO.

Pero la unidad de esta asignatura debemos entenderla, además, desde otra

perspectiva. Es a partir de la obra de Hegel cuando la Historia de la Filosofía se convierte en disciplina académica. Más allá del genio de Hegel, lo cierto es que en el siglo XIX se consuma un proceso intelectual del cual somos deudores. La Filosofía y su Historia devienen en una unidad que es la que justifica precisamente el rango académico de la Historia de la Filosofía. Lejos de ser una mera sucesión de sistemas, pensamientos, argumentos y contraargumentos, la Historia de la Filosofía arroja una conexión profunda de planteamientos y problemas que permiten al estudioso saber que está ante una única disciplina con sentido propio y epistemológicamente delimitada.

La unidad filosófica de la Historia de la Filosofía permite volver a presentar al alumnado, desde un punto de vista temporal, lo que en cursos anteriores ha estudiado; también muestra que las ideas tienen una validez que en muchas ocasiones escapan al contexto temporal en el que se enuncian y, en último lugar, invita al alumno o alumna a pensar por sí mismo los problemas que los filósofos han debatido.

La Historia de la Filosofía no puede convertirse en una mera relación de ideas. Los autores se confrontan con problemas y preguntas que trascienden la actividad académica o sus intereses intelectuales: son problemas universales, que afectan a todos y que lo hacen en muchas ocasiones a lo largo de los siglos. Por ello, la Historia de la Filosofía es la historia de las respuestas filosóficas a los problemas humanos. Las soluciones del pasado, su conocimiento, pueden ayudarnos para al menos plantear adecuadamente los interrogantes del presente. Desde una perspectiva docente este aspecto de la Historia de la Filosofía es capital y hace de la asignatura la mejor invitación al pensamiento crítico.

Por todo lo anterior la Historia de la Filosofía contribuye notablemente a la adquisición de los objetivos del Bachillerato. Con nuestra asignatura se contribuye al logro de una madurez personal en el alumnado, condición indispensable para el ejercicio de la ciudadanía activa y responsable. La actitud principal que el alumnado debe adquirir es, sin duda, la del espíritu crítico: no debe tomar por buenos planteamientos pasados sino analizarlos autónomamente.

Análogamente la asignatura tiene que ayudar a reflexionar sobre la

necesaria igualdad antropológica y jurídica del ser humano y cómo es imprescindible superar planteamientos pasados –o actuales- que admiten algún tipo de desigualdad. La igualdad ha sido un principio que la humanidad ha conquistado en parte y después de mucho esfuerzo; la Historia de la Filosofía debe ayudar a comprender la dificultad del ideal igualitario y su permanente vigilancia.

Al igual que otras asignaturas, la Historia de la Filosofía contribuye al afianzamiento de los hábitos de lectura, estudio y disciplina. Estos tres hábitos no solo son necesarios para su estudio; los alumnos, además, ven cómo la lectura, el estudio y la disciplina son condiciones mínimas de un filósofo y de un ciudadano que desee influir activamente. Para ello se necesita un buen dominio del español, lo cual hace de la Historia de la Filosofía un magnífico medio para contribuir, con otras asignaturas, a la mejora de las habilidades lingüísticas. El recurso imprescindible del comentario de texto, las exposiciones orales, el desarrollo de trabajos por escrito, el debate público, la búsqueda de información y su interpretación ulterior son instrumentos que exigen un buen dominio de la lengua.

Dado que la asignatura incluye un lenguaje técnico, los alumnos deberán distinguir en este lenguaje específico el vocabulario de origen filosófico, pero incorporado a la lengua culta y el registro idiomático habitual. La Historia de la Filosofía contribuye a alcanzar en el alumno o alumna que termina los estudios postobligatorios de Secundaria una riqueza idiomática imprescindible para el ejercicio de la vida profesional.

Esta facilidad en la identificación de diversos registros y el conocimiento de cada uno de ellos permiten que esta asignatura ayude a conseguir el hábito de la precisión. La precisión que se busca es de tipo conceptual y lingüístico. La precisión conceptual educa a la mente a desprenderse de lo accesorio, identificarlo primeramente, y quedarse con lo característico o definitivo. Pero lo anterior debe saber expresarse mediante la palabra. La precisión y el rigor filosófico, predominantemente lingüístico, son estupendas herramientas cognitivas para el estudiante de la asignatura.

Además, la Historia de la Filosofía ayuda a comprender la influencia de las

ideas pasadas en los acontecimientos históricos. El alumnado, al comprender la importancia de las ideas filosóficas en los acontecimientos políticos, artísticos o científicos del pasado, puede valorar críticamente las realidades actuales; se da cuenta de que, también hoy, se puede hacer una lectura filosófica del presente y de que el elemento filosófico es uno de los que más ayudan a situarse inteligentemente ante nuestro mundo.

En consonancia con lo anterior la Historia de la Filosofía ofrece una perspectiva crítica respecto del progreso de la ciencia y de la técnica. Los problemas surgidos por la praxis científica muchas veces devienen en problemas filosóficos; el progreso tecnológico, por su parte, provoca en ocasiones serios interrogantes filosóficos a los cuales el alumnado debe ser sensible.

La Historia de la Filosofía introduce como criterio de evaluación el uso de las TIC. El alumnado deberá buscar información y exponerla mediante las tecnologías de la información y comunicación. Con este criterio la asignatura contribuye a afianzar este importante objetivo del Bachillerato.

3. OBJETIVOS GENERALES DEL BACHILLERATO

Los objetivos generales son enunciados que definen, en términos de capacidades, el tipo de desarrollo que esperamos que alcancen los alumnos y alumnas al finalizar la etapa. Estas capacidades orientarán y vertebrarán la actuación educativa en todas las materias y atienden a una evolución integral de la persona, pues se refieren a su dimensión intelectual, comunicativa, estética, socioafectiva y motórica.

En concreto, el Bachillerato debe contribuir a desarrollar en el alumnado las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.

- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medioambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.

n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

4. OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

- La Historia de la Filosofía es una materia que pone al alumnado en contacto con la historia de las ideas del pensamiento occidental, a la vez que facilita los recursos necesarios para la comprensión de su desarrollo y las relaciones que se dan entre ellas. El conocimiento de la Historia de la Filosofía contribuye a la educación de personas autónomas, con capacidad de pensamiento crítico y propio, puesto que, como nos enseñó Kant, la filosofía se fundamenta en la autonomía de la propia razón y en el juicio crítico de las ideas, tanto ajenas como propias.
- La Historia de la Filosofía contribuye al desarrollo personal y a la formación de la propia identidad, al plantear al alumnado cuestiones de significado profundo sobre su propia existencia y el marco social en el que se desarrolla, permitiéndole una mayor capacidad de participación en los procesos sociales, culturales y económicos en los que está inmerso y en los cambios de la sociedad actual; pero, además, contribuye activamente al desarrollo de la capacidad de aprendizaje, que permitirá al alumnado adquirir las competencias y las habilidades necesarias para el desarrollo de actividades complejas y de la capacidad de aprender a lo largo de toda la vida.
- Por todo ello, la Historia de la Filosofía se plantea como una materia que persigue conseguir el logro de la mayor parte de los objetivos y las competencias del Bachillerato: tanto los relacionados con el desarrollo personal y social (autonomía, capacidad crítica y de diálogo), el ejercicio de la ciudadanía democrática y el desarrollo de una conciencia cívica o el fomento de la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, como los que permiten alcanzar los conocimientos, las capacidades del pensamiento abstracto y las habilidades de la investigación y el trabajo intelectual, además de los referidos a los hábitos de estudio, a los recursos orales y de uso de las tecnologías de la información y la comunicación y al afianzamiento de actitudes de asertividad, iniciativa y trabajo en equipo.
- Con la materia de Historia de la Filosofía se alcanzan una gran diversidad de habilidades cognitivas (a través del desarrollo del pensamiento abstracto), se

permite el logro de las competencias transversales (como el pensamiento crítico, la gestión de la diversidad, la creatividad o la capacidad de comunicar) y se transmiten actitudes (como la confianza, el entusiasmo o la constancia), al valorar el esfuerzo de la filosofía por resolver los grandes problemas del ser humano y su sociedad en todas las épocas.

- La asignatura se presenta en continuidad con la Filosofía de 4.º de la ESO y de 1.º de Bachillerato, desarrollando desde la perspectiva histórica las problemáticas que se vieron en cursos anteriores, y presentando en el pensamiento de cada filósofo y filósofa estudiado sus aportaciones con respecto a los núcleos temáticos que se trataron en estas materias.

5. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

Si la Historia de la Filosofía hace un aporte muy valioso en cuanto a la adquisición de los objetivos de su etapa, otro tanto cabe decir sobre las competencias. Parece evidente que la competencia lingüística es la más trabajada. Además de lo ya apuntado, hay que subrayar que esta competencia busca que el alumnado posea ciertos valores y actitudes. Algunas de ellas ya se han destacado; sin embargo, hay otras también importantes como el diálogo como medio para resolver conflictos, el respeto a las normas o la curiosidad. La Historia de la Filosofía no puede entenderse sin esas tres actitudes vitales, que el alumnado asimilará con el conocimiento de la asignatura.

La competencia digital está muy presente también en la asignatura. Está muy asociada a la competencia de aprender a aprender. Porque la competencia digital no consiste solo en el uso de las TIC; pretende que el alumno o alumna busque y complemente la información dada por el profesor o profesora permitiéndole elaborar materiales filosóficos que pueda utilizar para su estudio, bajo la supervisión del docente. De esa manera el alumno o alumna añade a lo explicado en clase datos, contenidos o problemas que le permitan profundizar en sus conocimientos de la materia. Esta labor de autorregulación del alumno o alumna, para la que las TIC son de gran ayuda, permite que la Historia de la Filosofía sea una asignatura que no se reduzca a la explicación del profesor o profesora, sino que exija del estudiante una

actitud activa ante los contenidos filosóficos impartidos.

La Historia de la Filosofía contribuye poderosamente a las competencias sociales y cívicas. Éstas incluyen habilidades y destrezas diversas que confluyen en la necesidad de que el alumnado sepa interpretar los hechos sociales y pueda dar una respuesta correcta a los mismos. En particular, con la competencia social se trata todo lo relacionado con el bienestar personal y colectivo; las actitudes que se buscan son el diálogo, el respeto a las ideas ajenas, la capacidad de llegar a acuerdos, trabajar en equipo, etc. En este sentido la Historia de la Filosofía ayuda a tomar conciencia de que no todas las ideas buscan un modelo de sociedad idéntico y que, por tanto, no todas tienen el mismo valor. Saber discriminar cuáles son las propias de una sociedad democrática y abierta es un objetivo de una mente crítica.

La competencia cívica descansa en el conocimiento reflexivo –crítico- de conceptos como los de ciudadanía, justicia, democracia, derechos civiles, etc. La Historia de la Filosofía ilustra la importancia de esos conceptos y muestra su evolución temporal. Como en el caso anterior, el alumnado de la asignatura valorará las diferentes concepciones que se han dado y podrá argumentar las razones favorables y contrarias de cada una de ellas. Podrá incluso identificar la pervivencia actual de alguna de esas concepciones y valorará su idoneidad en una sociedad democrática.

Por último, la Historia de la Filosofía también trabaja la competencia sobre la conciencia de las expresiones culturales. Con este tipo de competencia se pretende introducir actitudes y valores que definen los estudios filosóficos del Bachillerato: libertad de expresión, diálogo entre culturas y en general un interés por la participación en la vida cultural y espiritual de la sociedad. El aprecio por la cultura en su sentido más amplio es una de las actitudes más buscadas por la Historia de la Filosofía en esta etapa de Bachillerato.

6. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE ASOCIADOS A CADA COMPETENCIA: UNIDADES DIDÁCTICAS QUE LOS DESARROLLAN.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Tipo	Instr. Eval.	CC
Todas las Unidades Didácticas - Bloque 1: Contenidos transversales					
<ul style="list-style-type: none"> • El comentario de texto. El diálogo filosófico y la argumentación. • Las herramientas de aprendizaje e investigación de la Filosofía. • La aplicación de las competencias TIC a la Historia de la Filosofía. 	1. Realizar el análisis de fragmentos de los textos más relevantes de la Historia de la Filosofía y ser capaz de transferir los conocimientos a otros autores o problemas.	1.1. Comprende el sentido global de los textos más relevantes de los autores estudiados, reconociendo el orden lógico de la argumentación y siendo capaz de transferir los conocimientos a otros autores o problemas reconociendo los planteamientos que se defienden.	B	OD Activi. Debate Exam.	CL CMCT AA
		1.2. Analiza las ideas del texto, identificando la conclusión y los conceptos e ideas relevantes, reconociendo la estructura del texto y el orden lógico de sus ideas.	B	OD Activi. Debate Exam	CL CMCT AA
		1.3. Argumenta la explicación de las ideas presentes en el texto, relacionándolas con la filosofía del autor y los contenidos estudiados.	B	OD Activi. Debate Exam	CL AA SIEE
	2. Argumentar con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la Filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes.	2.1. Argumenta sus propias opiniones con claridad y coherencia, tanto oralmente como por escrito.	I	OD Activi. Debate	CL SIEE AA
		2.2. Utiliza el diálogo racional en la defensa de sus opiniones, valorando positivamente la diversidad de ideas y a la vez, apoyándose en los aspectos comunes.	B	OD Activi. Debate	CL AA CSC CEC
	3. Aplicar adecuadamente las herramientas y procedimientos del trabajo intelectual al aprendizaje de la Filosofía realizando trabajos de organización e investigación de los contenidos.	3.1. Sintetiza correctamente la filosofía de cada autor, mediante resúmenes de sus contenidos fundamentales, clasificándolos en los núcleos temáticos que atraviesan la historia de la filosofía: realidad, conocimiento, ser humano, ética y política.	B	Activi. Exam.	CL CMCT AA CSC

		3.2. Elabora listas de vocabulario de conceptos, comprendiendo su significado y aplicándolos con rigor, organizándolos en esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles para la comprensión de la filosofía del autor.	B	Activi Exam	CL CMCT AA SIEE
		3.3. Selecciona información de diversas fuentes, bibliográficas y de Internet, reconociendo las fuentes fiables.	I	Activi. Debate Trabajo	CL CMCT CD AA
		3.4. Realiza redacciones o disertaciones, trabajos de investigación y proyectos, que impliquen un esfuerzo creativo y una valoración personal de los problemas filosóficos planteados en la Historia de la Filosofía.	A	Trabajo	CL AA SIEE
	4. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la realización y exposición de los trabajos de investigación filosófica.	4.1. Utiliza las herramientas informáticas y de la web 2.0, como wikis, blogs, redes sociales, procesador de textos, presentación de diapositivas o recursos multimedia, para el desarrollo y la presentación de los trabajos.	B	OD Debate Trabajo	CL CD AA SIEE
4.2. Realiza búsquedas avanzadas en Internet sobre los contenidos de la investigación, decidiendo los conceptos adecuados.		A	Debate Trabajo	CL CD AA SIEE	
4.3. Colabora en trabajos colectivos de investigación sobre los contenidos estudiados utilizando las TIC.		A	Debate Trabajo	CL CD AA SIEE	

La relación de competencias clave es la siguiente: comunicación lingüística **(CL)**; competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología **(CMCT)**; competencia digital **(CD)**; aprender a aprender **(AA)**; competencias sociales y cívicas **(CSC)**; sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor **(SIEE)**; conciencia y expresiones culturales **(CEC)**.

UNIDAD 1: PRESOCRÁTICOS, SOFISTAS, SÓCRATES Y PLATÓN

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Tipo	Instru. Eval.	CC
Bloque 2. La Filosofía en la Grecia Antigua					
<p>1. LOS PRESOCRÁTICOS</p> <p>1.1. El nacimiento de la filosofía</p> <p>1.2. El concepto de naturaleza</p> <p>1.3. Los filósofos de Mileto</p> <p>1.4. La filosofía pitagórica</p> <p>1.5. Heráclito y Parménides</p> <p>1.6. Los pluralistas</p> <p>1.7.</p> <p>2. LOS SOFISTAS Y SÓCRATES</p> <p>3. PLATÓN</p> <p>3.1. La filosofía platónica</p> <p>3.2. La realidad</p> <p>3.3. El conocimiento</p> <p>3.4. El ser humano</p> <p>3.5. Ética y Política</p>	<p>1. Conocer el origen de la Filosofía en Grecia y comprender el primer gran sistema filosófico, el idealismo de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud, relacionándolo con la filosofía presocrática y el giro antropológico de Sócrates y los Sofistas, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios sociales de la Grecia Antigua y apreciando críticamente su discurso.</p>	<p>1.1 Utiliza conceptos de Platón, como <i>Idea, mundo sensible, mundo inteligible, bien, razón, doxa, episteme, universal, absoluto, dualismo, reminiscencia, transmigración, mimesis, methexis, virtud y justicia, entre otros</i>, aplicándolos con rigor.</p>	B	OD Activi. Exam	CL AA CSC
		<p>1.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud.</p>	B	OD Activi. Debate Exam	CL AA CSC SIEE
		<p>1.3. Distingue las respuestas de la corriente presocrática en relación al origen del Cosmos, los conceptos fundamentales de la dialéctica de Sócrates y el convencionalismo democrático y el relativismo moral de los Sofistas, identificando los problemas de la Filosofía Antigua y relacionándolas con las soluciones aportadas por Platón.</p>	B	OD Activi. Exam	CL AA CSC SIEE
		<p>1.4. Respeta el esfuerzo de la filosofía de Platón por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Grecia Antigua, valorando positivamente el diálogo como método filosófico, el nacimiento de las utopías sociales, el sentido del gobernante-filósofo o su defensa de la inclusión de las mujeres en la educación.</p>	I	OD Debate	CL AA CSC SIEE

La relación de competencias clave es la siguiente: comunicación lingüística (CL); competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología (CMCT); competencia digital (CD); aprender a aprender (AA); competencias sociales y cívicas (CSC); sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE); conciencia y expresiones culturales (CEC).

UNIDAD 2: ARISTÓTELES Y LA FILOSOFÍA HELENÍSTICA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Tipo	Instru. Eval.	CC
Bloque 2. La filosofía en la Grecia antigua					
1. ARISTÓTELES 1.1. La realidad 1.2. El problema del cambio 1.3. El ser humano 1.4. El conocimiento 1.5. Ética 1.6. Política 2. LA FILOSOFÍA HELENÍSTICA 2.1. El epicureísmo 2.2. El estoicismo	2. Entender el sistema teleológico de Aristóteles, relacionándolo con el pensamiento de Platón, la física de Demócrito y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y con los cambios socioculturales de la Grecia Antigua.	2.1. Utiliza con rigor conceptos del marco del pensamiento de Aristóteles, como <i>substancia, ciencia, metafísica, materia, forma, potencia, acto, causa, efecto, teleología, lugar natural, inducción, deducción, abstracción, alma, monismo, felicidad y virtud</i> entre otros, utilizándolos con rigor.	B	OD Activi. Debate Exam	CL AA CSC
		2.2. Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Aristóteles, examinando su concepción de la metafísica y la física, el conocimiento, la ética eudemonística y la política, comparándolas con las teorías de Platón.	B	OD Activi. Debate Exam	CL AA SIEE CEC
		2.3. Describe las respuestas de la física de Demócrito, identificando los problemas de la Filosofía Antigua y relacionándolas con las soluciones aportadas por Aristóteles.	I	OD Debate	CL AA SIEE
		2.4. Estima y razona el esfuerzo de la filosofía de Aristóteles por contribuir al desarrollo del pensamiento occidental valorando positivamente el planteamiento científico de las cuestiones.	I	OD Debate	CL AA CSC SIEE CEC
	3. Conocer las distintas escuelas éticas surgidas en el helenismo como el Epicureísmo, el Estoicismo y el Escepticismo, valorando su papel en el contexto socio-histórico y cultural de la época y reconocer la repercusión de los grandes científicos helenísticos, apreciando la gran importancia para occidente de la Biblioteca de Alejandría.	3.1. Describe las respuestas de las doctrinas éticas helenísticas e identifica algunos de los grandes logros de la ciencia alejandrina.	A	OD Debate Trabajo	CL AA CSC SIEE CEC

La relación de competencias clave es la siguiente: comunicación lingüística (CL); competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología (CMCT); competencia digital (CD); aprender a aprender (AA); competencias sociales y cívicas (CSC); sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE); conciencia y expresiones culturales (CEC).

UNIDAD 3: CRISTIANISMO Y FILOSOFÍA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Tipo	Instru. Eval.	CC
Bloque 3. La Filosofía medieval					
01. LAS RELACIONES ENTRE RAZÓN Y FE 1.1. Posibles soluciones 1.2. Razón y fe en la Edad Antigua 2. AGUSTÍN DE HIPONA 2.1. Las relaciones entre razón y fe 2.2. El ser humano 2.3. El conocimiento 2.4. La realidad 2.5. La acción 2.6. La sociedad	1. Explicar el origen del pensamiento cristiano y su encuentro con la Filosofía, a través de las ideas fundamentales de Agustín de Hipona, apreciando su defensa de la libertad, la verdad y el conocimiento interior o la Historia.	1.1. Explica el encuentro de la Filosofía y la religión cristiana en sus orígenes, a través de las tesis centrales del pensamiento de Agustín de Hipona.	B	OD Activi. Debate Exam	CL AA

La relación de competencias clave es la siguiente: comunicación lingüística (**CL**); competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología (**CMCT**); competencia digital (**CD**); aprender a aprender (**AA**); competencias sociales y cívicas (**CSC**); sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (**SIEE**); conciencia y expresiones culturales (**CEC**).

UNIDAD 4: APOGEO Y CRISIS DE LA ESCOLÁSTICA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Tipo	Instru. Eval.	CC
Bloque 3. La Filosofía medieval					
1. LA FILOSOFÍA ESCOLÁSTICA 2. TOMÁS DE AQUINO 02.1. El ser humano 02.2. El conocimiento 02.3. La realidad: Dios como principio y fin del universo 02.4. La acción 02.5. La sociedad 3. GUILLERMO DE OCKHAM 3.1. El conocimiento 3.2. Las relaciones entre razón y fe 3.3. La realidad 3.4. El ser humano 3.5. La acción 3.6. La sociedad	2. Conocer la síntesis de Tomás de Aquino, relacionándolo con el agustinismo, la Filosofía árabe y judía y el nominalismo, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Media.	2.1. Define conceptos de Tomás de Aquino, como <i>razón, fe, verdad, Dios, esencia, existencia, creación, inmortalidad, Ley Natural, Ley positiva y precepto</i> , entre otros, aplicándolos con rigor.	B	OD Activi. Debate Exam	CL AA CSC
		2.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Tomás de Aquino, distinguiendo la relación entre fe y razón, las vías de demostración de la existencia de Dios y la Ley Moral, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua.	B	OD Activi. Debate Exam	CL AA SIEE CEC
		2.3. Discrimina las respuestas del agustinismo, la Filosofía árabe y judía y el nominalismo, identificando los problemas de la Filosofía Medieval y relacionándolas con las soluciones aportadas por Tomás de Aquino.	I	OD Activi. Debate	CL AA SIEE CEC
		2.4. Valora el esfuerzo de la filosofía de Tomás de Aquino por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Media, juzgando positivamente la universalidad de la Ley Moral.	A	Debate Trabajo	CL AA SIEE CEC
	3. Conocer alguna de las teorías centrales del pensamiento de Guillermo de Ockham, cuya reflexión crítica supuso la separación razón-fe, la independencia de la Filosofía y el nuevo impulso para la ciencia.	3.1. Conoce las tesis centrales del nominalismo de Guillermo de Ockham y su importancia para la entrada en la modernidad.	I	OD Activi. Debate	CL AA SIEE CEC

La relación de competencias clave es la siguiente: comunicación lingüística (CL); competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología (CMCT); competencia digital (CD); aprender a aprender (AA); competencias sociales y cívicas (CSC); sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE); conciencia y expresiones culturales (CEC).

UNIDAD 5: LA FILOSOFÍA EN LOS SIGLOS XV Y XVI

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Tipo	Instru. Evalu.	CC
Bloque 4. La Filosofía en la Modernidad y la Ilustración					
1. LA FILOSOFÍA EN EL RENACIMIENTO 1.1. El Renacimiento 1.2. El Humanismo 1.3. El desarrollo técnico 1.4. La observación y la crítica del criterio de autoridad 2. LOS CAMBIOS DE PARADIGMA 2.1. El paradigma mágico-animista 2.2. El paradigma mecanicista 3. LA REVOLUCIÓN CIENTÍFICA 3.1. Del geocentrismo al heliocentrismo 3.2. El método experimental 4. EL REALISMO POLÍTICO: MAQUIAVELO	1. Comprender la importancia del giro del pensamiento occidental que anticipa la modernidad, dado en el Renacimiento, valorando el nuevo humanismo que ensalza <i>la dignitas hominis</i> , la investigación de los prejuicios del conocimiento por F. Bacon, las implicaciones de la Revolución científica y conocer las tesis fundamentales del realismo político de N. Maquiavelo.	1.1. Comprende la importancia intelectual del giro de pensamiento científico dado en el Renacimiento y describe las respuestas de la Filosofía Humanista sobre la naturaleza humana.	I	OD Activi. Debate	CL AA
		1.2. Explica las ideas ético-políticas fundamentales de N. Maquiavelo, y compara con los sistemas ético-políticos anteriores.	I	OD Activi. Debate	CL AA SIEE

La relación de competencias clave es la siguiente: comunicación lingüística (**CL**); competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología (**CMCT**); competencia digital (**CD**); aprender a aprender (**AA**); competencias sociales y cívicas (**CSC**); sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (**SIEE**); conciencia y expresiones culturales (**CEC**).

UNIDAD 6: LA FILOSOFÍA RACIONALISTA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Tipo	Instru. Eval.	CC
Bloque 4. La Filosofía en la Modernidad y la Ilustración					
1. LA FILOSOFÍA RACIONALISTA 1.1. La filosofía en el mundo moderno 2. RENÉ DESCARTES 2.1. El conocimiento 2.2. La realidad 2.3. La acción 3. RACIONALISTAS POSTERIORES 3.1. Spinoza 3.2. Leibniz	2. Entender el racionalismo de Descartes, distinguiendo y relacionándolo con la Filosofía Humanista y el monismo panteísta de Spinoza y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna.	2.1. Identifica conceptos de Descartes como <i>razón, certeza, método, duda, hipótesis, cogito, idea, substancia y subjetivismo</i> entre otros, aplicándolos con rigor.	B	OD Activi. Exam	CL AA CSC
		2.2. Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Descartes, analizando el método y la relación entre conocimiento y realidad a partir del <i>cogito</i> y el dualismo en el ser humano, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua y Medieval.	B	OD Activi. Debate Exam	CL AA SIEE
		2.3. Identifica los problemas de la Filosofía Moderna relacionándolos con las soluciones aportadas por Descartes.	B	OD Activi. Exam	CL AA SIEE CEC
		2.4. Estima y razona el esfuerzo de la filosofía de Descartes por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, valorando positivamente la universalidad de la razón cartesiana.	I	OD Debate	CL AA SIEE CEC

La relación de competencias clave es la siguiente: comunicación lingüística (CL); competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología (CMCT); competencia digital (CD); aprender a aprender (AA); competencias sociales y cívicas (CSC); sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE); conciencia y expresiones culturales (CEC).

UNIDAD 7: LA FILOSOFÍA EMPIRISTA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Tipo	Instru. Eval.	CC
Bloque 4. La Filosofía en la Modernidad y la Ilustración					
1. LA ACTITUD EMPIRISTA ANTE EL CONOCIMIENTO 2. JOHN LOCKE 2.1. El conocimiento 2.2. La acción 2.3. La sociedad 3. DAVID HUME 3.1. El conocimiento 3.2. La acción 3.3. La sociedad	3. Conocer el empirismo de Hume, relacionándolo con el liberalismo político de Locke y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna.	3.1. Utiliza conceptos de Hume, como <i>escepticismo, crítica, experiencia, percepción, inmanencia, asociación, impresiones, ideas, hábito, contradicción, causa, creencia, sentimiento, mérito, utilidad, felicidad, contrato social, libertad y deber</i> , entre otros, usándolos con rigor.	B	OD Activi. Debate Exam	CL AA CSC
		3.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Hume, distinguiendo los principios y elementos del conocimiento, respecto a la verdad, la crítica a la causalidad y a la sustancia y el emotivismo moral, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval y el racionalismo moderno.	B	OD Activi. Debate Exam	CL AA SIEE
		3.3. Conoce y explica las ideas centrales del liberalismo político de Locke, identificando los problemas de la Filosofía Moderna y relacionándolas con las soluciones aportadas por Hume.	B	OD Activi. Debate Exam	CL AA SIEE CEC
		3.4. Valora el esfuerzo de la filosofía de Hume por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, juzgando positivamente la búsqueda de la felicidad colectiva.	I	OD Activi. Debate	CL AA SIEE CEC

La relación de competencias clave es la siguiente: comunicación lingüística (CL); competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología (CMCT); competencia digital (CD); aprender a aprender (AA); competencias sociales y cívicas (CSC); sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE); conciencia y expresiones culturales (CEC).

UNIDAD 8: LA ILUSTRACIÓN

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Tipo	Instru. Eval.	CC
Bloque 4. La Filosofía en la Modernidad y la Ilustración					
<p>1. EL ESPÍRITU DE LA ILUSTRACIÓN</p> <p>1.1. La confianza en la razón</p> <p>1.2. Autonomía de la razón</p> <p>1.3. Fe en el progreso humano</p> <p>2. LA DEUDA DE LA ILUSTRACIÓN</p> <p>3. LA FILOSOFÍA ILUSTRADA</p> <p>3.1. La realidad</p> <p>3.2. La existencia de Dios</p> <p>3.3. El ser humano</p> <p>3.4. La moral y la política</p> <p>4. JEAN-JACQUES ROUSSEAU</p> <p>4.1. El ser humano</p> <p>4.2. El conocimiento</p> <p>4.3. La acción</p> <p>4.4. La sociedad</p>	<p>4. Conocer los principales ideales de los Ilustrados franceses, profundizando en el pensamiento de J. J. Rousseau, valorando la importancia de su pensamiento para el surgimiento de la democracia mediante un orden social acorde con la naturaleza humana.</p>	<p>4.1. Comprende los ideales que impulsaron los ilustrados franceses y explica el sentido y trascendencia del pensamiento de Rousseau, su crítica social, la crítica a la civilización, el estado de naturaleza, la defensa del contrato social y la voluntad general.</p>	I	OD Activi. Debate	CL AA CSC

La relación de competencias clave es la siguiente: comunicación lingüística (**CL**); competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología (**CMCT**); competencia digital (**CD**); aprender a aprender (**AA**); competencias sociales y cívicas (**CSC**); sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (**SIEE**); conciencia y expresiones culturales (**CEC**).

UNIDAD 9: EL IDEALISMO TRASCENDENTAL: KANT

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Tipo	Instru. Eval.	CC
Bloque 4. La Filosofía en la Modernidad y la Ilustración					
<p>1. LA FILOSOFÍA EN EL SIGLO XVIII</p> <p>1.1. El estatuto del conocimiento</p> <p>1.2. El estatuto de las ciencias</p> <p>1.3. El deber ser</p> <p>2. IMMANUEL KANT</p> <p>2.1. El conocimiento</p> <p>2.2. La razón en su uso práctico</p> <p>2.3. La sociedad: la paz perpetua</p>	<p>5. Comprender el idealismo crítico de Kant, relacionándolo con el racionalismo de Descartes, el empirismo de Hume y la filosofía ilustrada de Rousseau, y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna.</p>	<p>5.1. Aplica conceptos de Kant, como <i>sensibilidad, entendimiento, razón, crítica, trascendental, ciencia, innato, juicio, a priori, a posteriori, facultad, intuición, categoría, ilusión trascendental, idea, ley, fenómeno, noúmeno, voluntad, deber, imperativo, categórico, autonomía, postulado, libertad, dignidad, persona, paz y pacto</i>, entre otros, utilizándolos con rigor.</p>	B	OD Activi. Debate Exam	CL AA CSC
		<p>5.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Kant, analizando las facultades y límites del conocimiento, la Ley Moral y la paz perpetua, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval y Moderna.</p>	B	OD Activi. Debate Exam	CL AA SIEE
		<p>5.3. Describe la teoría política de Rousseau, identificando los problemas de la Filosofía Moderna y relacionándola con las soluciones aportadas por Kant.</p>	I	OD Activi. Debate	CL AA SIEE CEC
		<p>5.4. Respeta y razona el esfuerzo de la filosofía de Kant por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, valorando positivamente la dignidad y la búsqueda de la paz entre las naciones y criticando.</p>	I	OD Activi. Debate	CL AA SIEE CEC

La relación de competencias clave es la siguiente: comunicación lingüística (CL); competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología (CMCT); competencia digital (CD); aprender a aprender (AA); competencias sociales y cívicas (CSC); sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE); conciencia y expresiones culturales (CEC).

UNIDAD 10: LA FILOSOFÍA MARXISTA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Tipo	Instru. Eval.	CC
Bloque 5. La Filosofía contemporánea					
1. LA FILOSOFÍA A PRINCIPIOS DEL SIGLO XIX 1.1. La Revolución industrial 1.2. El capitalismo industrial 2. KARL MARX 2.1. El ser humano 2.2. La alienación 2.3. Las ideologías 2.4. Materialismo histórico y materialismo dialéctico 2.5. La revolución socialista 2.6. La filosofía como práctica política	1. Entender el materialismo histórico de Marx, relacionándolo con el idealismo de Hegel y con Feuerbach, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Contemporánea.	1.1. Identifica conceptos de Marx, como <i>dialéctica</i> , <i>materialismo histórico</i> , <i>praxis</i> , <i>alienación</i> , <i>infraestructura</i> , <i>superestructura</i> , <i>fuerzas productivas</i> , <i>medios de producción</i> , <i>lucha de clases</i> , <i>trabajo</i> , <i>plusvalía</i> y <i>humanismo</i> , entre otros, utilizándolos con rigor.	B	OD Activi. Debate Exam	CL AA CSC
		1.2. Conoce y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Marx, examinando el materialismo histórico la crítica al idealismo, a la alienación a la ideología y su visión humanista del individuo.	B	OD Activi. Debate Exam	CL AA SIEE
		1.3. Identifica los problemas de la Filosofía Contemporánea relacionándolos con las soluciones aportadas por Marx.	I	OD Activi. Debate	CL AA SIEE CEC
		1.4. Valora el esfuerzo de la filosofía de Marx por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, juzgando positivamente la defensa de la igualdad social.	I	OD Activi. Debate	CL AA SIEE CEC

La relación de competencias clave es la siguiente: comunicación lingüística (**CL**); competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología (**CMCT**); competencia digital (**CD**); aprender a aprender (**AA**); competencias sociales y cívicas (**CSC**); sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (**SIEE**); conciencia y expresiones culturales (**CEC**).

UNIDAD 11: LA CRISIS DE LA RAZÓN ILUSTRADA. NIETZSCHE

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Tipo	Instru. Eval.	CC
Bloque 5. La Filosofía contemporánea					
1. LA CRISIS DE LA RAZÓN ILUSTRADA 1.1. La filosofía en la segunda mitad del siglo XIX 1.2. El romanticismo 2. FRIEDRICH NIETZSCHE 2.1. El método genealógico 2.2. La vida como voluntad de poder 2.3. Lenguaje y verdad 2.4. La genealogía de los valores 2.5. El nihilismo	2. Comprender el vitalismo de Nietzsche, relacionándolo con el vitalismo de Schopenhauer y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Contemporánea.	2.1. Define conceptos de Nietzsche, como <i>crítica, tragedia, intuición, metáfora, convención, perspectiva, genealogía, transvaloración, nihilismo, superhombre, voluntad de poder y eterno retorno</i> , entre otros, aplicándolos con rigor.	B	OD Activi. Debate Exam	CL AA CS C
		2.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Nietzsche, considerando la crítica a la metafísica, la moral, la ciencia, la verdad como metáfora y la afirmación del superhombre como resultado de la inversión de valores y la voluntad de poder, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea.	I	OD Activi. Debate	CL AA SIE E
		2.3. Distingue las respuestas de Schopenhauer en su afirmación de la voluntad, identificando los problemas de la Filosofía Contemporánea y relacionándolas con las soluciones aportadas por Nietzsche.	A	Activi. Trabajo	CL AA SIE E CE C
		2.4. Estima el esfuerzo de la filosofía de Nietzsche por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, valorando positivamente la defensa de la verdad y la libertad.	I	OD Activi. Debate	CL AA SIE E CE C

La relación de competencias clave es la siguiente: comunicación lingüística (CL); competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología (CMCT); competencia digital (CD); aprender a aprender (AA); competencias sociales y cívicas (CSC); sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE); conciencia y expresiones culturales (CEC).

UNIDAD 12: LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Tipo	Instru. Eval.	CC
Bloque 5. La Filosofía contemporánea					
1. CARACTERÍSTICAS GENERALES 2. MIGUEL DE UNAMUNO 2.1. El ser humano 2.2. La filosofía como función vital 2.3. Verdad y felicidad 2.4. Dios como garante de la inmortalidad 3. JOSÉ ORTEGA Y GASSET 3.1. La filosofía como saber universal 3.2. El ser humano 3.3. El problema de la verdad 3.4. Razón vital o histórica 3.5. Ideas y creencias 3.6. La rebelión de las masas	3. Entender el raciovitalismo de Ortega y Gasset, relacionándolo con figuras tanto de la Filosofía Española, véase Unamuno, como del pensamiento europeo, valorando las influencias que recibe y la repercusión de su pensamiento en el desarrollo de las ideas y la regeneración social, cultural y política de España.	3.1. Utiliza conceptos aplicándolos con rigor como <i>objetivismo, ciencia, europeización, Filosofía, mundo, circunstancia, perspectiva, razón vital, Raciovitalismo, vida, categoría, libertad, idea, creencia, historia, razón histórica, generación, hombre-masa y hombre selecto</i> , entre otros.	B	OD Activi. Debate Exam	CL AA CSC
		3.2. Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía y del análisis social de Ortega y Gasset, relacionándolas con posturas filosóficas como el realismo, el racionalismo, el vitalismo o el existencialismo, entre otras.	I	OD Activi. Debate	CL AA SIEE
		3.3. Respeta el esfuerzo de la filosofía de Ortega y Gasset por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales y culturales de la Edad Contemporánea española, valorando positivamente su compromiso con la defensa de la cultura y la democracia.	I	OD Activi. Debate	CL AA SIEE CEC

La relación de competencias clave es la siguiente: comunicación lingüística (**CL**); competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología (**CMCT**); competencia digital (**CD**); aprender a aprender (**AA**); competencias sociales y cívicas (**CSC**); sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (**SIEE**); conciencia y expresiones culturales (**CEC**).

UNIDAD 13: LA ESCUELA DE FRÁNCFORT. JÜRGEN HABERMAS

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Tipo	Instru. Eval.	CC
Bloque 5. La Filosofía contemporánea					
<p>1. LA FILOSOFÍA EN EL SIGLO XX</p> <p>1.1. La fenomenología</p> <p>1.2. La filosofía analítica</p> <p>1.3. El existencialismo</p> <p>1.4. La Escuela de Fráncfort</p> <p>2. JÜRGEN HABERMAS</p> <p>2.1. Habermas y la Escuela de Fráncfort</p> <p>2.2. Los diversos usos de la razón</p> <p>2.3. La razón discursiva o dialógica</p> <p>2.4. Razón dialógica y comportamiento</p> <p>2.5. La ética dialógica</p> <p>2.6. Racionalidad discursiva y vida social</p> <p>2.7. Racionalidad dialógica y política</p>	<p>4. Conocer las tesis fundamentales de la crítica de la Escuela de Fráncfort, analizando la racionalidad dialógica de Habermas, relacionándolo con la filosofía crítica de la Escuela de Fráncfort y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Contemporánea.</p>	<p>4.1. Identifica conceptos de Habermas, como <i>conocimiento, interés, consenso, verdad, enunciado, comunicación, desigualdad o mundo de la vida y conceptos de la filosofía postmoderna, como deconstrucción, diferencia, cultura, texto, arte y comunicación</i>, entre otros, aplicándolos con rigor.</p>	I	OD Activi. Debate	CL AA CSC
		<p>4.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías de la filosofía de Habermas, distinguiendo los intereses del conocimiento y la acción comunicativa y las teorías fundamentales de la postmodernidad, analizando la deconstrucción de la modernidad, desde la multiplicidad de la sociedad de la comunicación y las teorías fundamentales de la postmodernidad, considerando la deconstrucción de la modernidad, desde la multiplicidad de la sociedad de la comunicación.</p>	A	OD Debate Trabajo	CL AA SIE E
		<p>4.3. Identifica y reflexiona sobre las respuestas de la filosofía crítica de la Escuela de Fráncfort, identificando los problemas de la Filosofía Contemporánea.</p>	I	OD Activi. Debate	CL AA SIE E CEC
		<p>4.4. Estima el esfuerzo de la filosofía de Habermas y del pensamiento postmoderno por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, valorando positivamente su esfuerzo en la defensa del diálogo racional y el respeto a la diferencia.</p>	I	OD Activi. Debate	CL AA SIE E CEC

La relación de competencias clave es la siguiente: comunicación lingüística (CL); competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología (CMCT); competencia digital (CD); aprender a aprender (AA); competencias sociales y cívicas (CSC); sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE); conciencia y expresiones culturales (CEC).

UNIDAD 14: EL PENSAMIENTO POSMODERNO

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Tipo	Instru. Eval.	CC
Bloque 5. La Filosofía contemporánea					
1. LA POSMODERNIDAD 1.1. Características del pensamiento posmoderno 2. GIANNI VATTIMO 2.1. El nihilismo 2.2. El pensamiento débil 2.3. El cristianismo 3. JEAN-FRANÇOIS LYOTARD 3.1. La economía libidinal 3.2. La posmodernidad 4. JEAN BAUDRILLARD 4.1. La sociedad de consumo 4.2. La hiperrealidad 4.3. Los simulacros	5. Conocer las tesis más definitorias del pensamiento posmoderno, identificando las tesis fundamentales de Vattimo, Lyotard y Baudrillard, y valorando críticamente su repercusión en el pensamiento filosófico a partir de finales del siglo XX.	5.1. Conoce las tesis características del pensamiento posmoderno como la crítica a la razón ilustrada, a la idea de progreso, el pensamiento totalizador, la trivialización de la existencia, el crepúsculo del deber o la pérdida del sujeto frente a la cultura de masas, entre otras. 5.2. Explica y argumenta sobre las principales tesis de filósofos postmodernos como Vattimo, Lyotard y Baudrillard, reflexionando sobre su vigencia actual.	A	Debate Trabajo	CL AA CSC
			A	Debate Trabajo	CL AA SIEE CEC

La relación de competencias clave es la siguiente: comunicación lingüística (CL); competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología (CMCT); competencia digital (CD); aprender a aprender (AA); competencias sociales y cívicas (CSC); sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE); conciencia y expresiones culturales (CEC).

7. ORGANIZACIÓN TEMPORAL

La organización temporal de la impartición del currículo debe ser flexible, con carácter estimativo, teniendo en cuenta que el calendario escolar para Bachillerato en la Comunidad de Castilla-La Mancha es de algo más de 35 semanas, hemos de contar con unas 140 sesiones de clase para esta asignatura. Tenemos previsto desarrollar en cada evaluación los siguientes bloques de contenidos:

- 1ª Evaluación: Filosofía Antigua y Medieval
- 2ª Evaluación: Filosofía Moderna
- 3ª Evaluación: Filosofía Contemporánea

8. INCORPORACIÓN DE LOS TEMAS TRANSVERSALES

8.1. EDUCACIÓN EN VALORES

Como el resto de las asignaturas del curso, la enseñanza de la Historia de la Filosofía debe atender también al desarrollo de ciertos elementos transversales del currículo, además de potenciar ciertas actitudes y hábitos de trabajo que ayuden al alumnado a apreciar el propósito de la materia, a tener confianza en su habilidad para abordarla satisfactoriamente y a desarrollarse en otras dimensiones humanas: autonomía personal, relación interpersonal, etc.

Hemos decidido focalizar el trabajo en torno a cinco valores, que consideramos fundamentales para el desarrollo integral del alumnado:

1. Respeto

- A uno mismo: autoestima, dignidad, valoración del esfuerzo personal, capacidad de aceptar los errores y reponerse ante las dificultades, honestidad, proyecto de vida.
- A los demás: empatía, escucha activa, diálogo, resolución pacífica de conflictos.
- A las culturas: ideas, lenguas, costumbres, patrimonio cultural.
- A los animales: evitar el daño innecesario, evitar la extinción de especies.
- A la naturaleza: evitar el deterioro medioambiental, participar activamente en la recuperación del mismo.

2. Responsabilidad

- Frente a las tareas personales y de grupo: esfuerzo personal, asunción de proyectos comunes, cumplimiento de compromisos contraídos con el grupo.
- Frente a las normas sociales: civismo, ciudadanía.
- Frente a los conflictos y dilemas morales: información fiable, sentido crítico, posicionamiento responsable y razonado.
- Frente al consumismo: consumo responsable y racional de productos.
- Frente a las generaciones venideras: desarrollo sostenible, ética global a largo plazo.

3. Justicia

- Derecho a la igualdad, con especial referencia a la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y la prevención de la violencia de género, así como a los valores

inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social.

- Derecho a la alimentación.
- Derecho a la salud.
- Derecho a la educación.
- Derecho a la paz, mediante el fomento del aprendizaje de la prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social.
- Derecho a la justicia internacional, basada en los valores que sustentan la libertad, la igualdad, el pluralismo cultural y político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos, el respeto al Estado de derecho y el rechazo a la violencia terrorista, unido al respeto y consideración a las víctimas y la prevención del terrorismo y de cualquier tipo de violencia.

4. Solidaridad

- Con las personas cercanas que se sienten frágiles e indefensas en su vivir diario.
- Con las personas que padecen enfermedades graves o limitaciones de algún tipo.
- Con los inmigrantes, refugiados y desplazados.
- Con las víctimas del desequilibrio económico mundial.
- Con las víctimas de conflictos armados.
- Con las víctimas de desastres naturales.

5. Creatividad y esperanza

- Adquisición del impulso de buscar alternativas y soluciones ante los problemas planteados.
- La confianza en que es posible mejorar las situaciones difíciles, los conflictos, a las personas, el mundo en general.

La materia debe facilitar que los alumnos y alumnas comprendan la realidad y los problemas en los que viven, sean capaces de transferir conocimientos para interpretar el presente y tomar decisiones conscientes y sin prejuicios, como ciudadanos y ciudadanas del mundo. También ha de servir para que adquieran sensibilidad ante los retos del presente y desarrollen una actitud crítica y responsable respecto a los problemas de hoy, solidaria en la defensa de la libertad, los derechos humanos, los valores democráticos y la construcción de la paz. En esta tarea, el valor de la materia de Historia de la Filosofía se manifiesta en los siguientes aspectos:

- Profundiza conceptualmente en las bases que constituyen la sociedad democrática (sus orígenes, su evolución y la fundamentación racional y filosófica de los derechos humanos).
- Cooperera en la construcción de una independencia de criterio y juicio crítico, mediante la reflexión racional de los problemas éticos, y el aprecio por la adquisición de hábitos de conducta moral.
- Facilita la preparación y realización de debates sobre aspectos relevantes de la realidad como una poderosa estrategia de trabajo en el aula, además del análisis comparativo y evaluación crítica de la información a la que tienen acceso sobre un mismo hecho o cuestión de actualidad.

En síntesis, esta materia desarrolla una labor fundamental relacionada con la comprensión de los procesos sociales, económicos, políticos y culturales del mundo actual desde una perspectiva analítica y crítica. La adquisición de habilidades para el análisis, la inferencia, el manejo de fuentes de información, la interpretación crítica, la síntesis o la emisión de juicios ponderados sobre asuntos o cuestiones discutibles, además de contribuir al propio conocimiento de la materia, ayudan a conformar un conocimiento científico antidogmático y provisional. Todo ello contribuye al desarrollo de una personalidad equilibrada que integra la formación de capacidades del siguiente tipo:

- Capacidades cognitivas, al ejercitar características propias del pensamiento lógico abstracto como la formulación de hipótesis, el análisis multicausal, la organización de conceptos en forma de teorías, la conformación de esquemas operacionales formales, etc.
- Capacidades socioafectivas al favorecer el interés por conocer la diversidad de aportaciones, indagar en sus peculiaridades y logros sociales y tecnológicos, potenciando los valores de tolerancia y solidaridad.

Los valores se deben fomentar desde la dimensión individual y desde la dimensión colectiva. Desde la **dimensión individual** se desarrollarán, principalmente, la autoestima, el afán de superación, el espíritu crítico y la responsabilidad. Desde la **dimensión colectiva** deben desarrollarse la comunicación, la cooperación y convivencia, la solidaridad, la tolerancia y el respeto.

8.2. MEDIDAS PREVISTAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LA LECTURA Y LA CAPACIDAD DE EXPRESARSE CORRECTAMENTE EN PÚBLICO

Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las materias de la etapa, y en cumplimiento de lo dispuesto en el Decreto 40/2015, de 15 de junio, en esta asignatura se trabajarán distintos elementos transversales de carácter instrumental, uno de los cuales hace hincapié en la adopción de medidas para estimular el hábito de la lectura y mejorar la capacidad de expresarse correctamente en público.

La asignatura de Historia de la Filosofía exige la configuración y la transmisión de ideas e informaciones. Así pues, el cuidado en la precisión de los términos, en el encadenamiento adecuado de las ideas o en la expresión verbal de las relaciones hará efectiva la contribución de esta materia al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, en particular en lo relativo a la expresión y comprensión lectoras. El dominio de la terminología específica permitirá, además, comprender en profundidad lo que otros expresan sobre ella.

El uso sistemático del debate sobre distintos aspectos, contribuye también al desarrollo de esta competencia, porque exige ejercitarse en la escucha, la exposición y la argumentación. De la misma manera, el hecho de comunicar y defender, con argumentos y datos, ideas y opiniones, respetando en todo momento la visión del contrario, es imprescindible para lograr los objetivos relacionados con una visión crítica de las distintas situaciones analizadas, lo que ayudará, colateralmente, a fomentar el uso del lenguaje, tanto verbal como escrito.

También la valoración crítica de los mensajes explícitos e implícitos en los medios de comunicación, puede ser el punto de partida para leer artículos, tanto en los periódicos como en prensa especializada, que estimulen de camino el hábito por la lectura.

El dominio y progreso de la competencia lingüística en sus cuatro dimensiones (comunicación oral: escuchar y hablar; y comunicación escrita: leer y escribir), habrá de comprobarse a través del uso que el alumnado hace en situaciones comunicativas diversas, haciendo hincapié, particularmente, en la consolidación del hábito lector y la

expresión en público. Pueden servir de ejemplo los siguientes modelos de situaciones, actividades y tareas que deben ser tenidas en cuenta para evaluar el grado de consecución de esta competencia:

a) Interés y el hábito de la lectura

- Realización de tareas de investigación en las que sea imprescindible leer documentos de distinto tipo y soporte.
- Lectura de instrucciones escritas para realización de actividades docentes o lúdicas.
- Lecturas recomendadas.
- Practicar la lectura en voz alta, leyendo, en todas las sesiones de clase, la parte correspondiente a los contenidos a tratar en esa sesión (de los apuntes o cualquier otro documento usado como recurso), instando al alumnado a mejorar aspectos como, la entonación, el ritmo, la pronunciación, etc.
- A partir de la lectura del enunciado de las actividades a desarrollar, obtener la idea principal y parafrasear la cuestión que se propone, para poder dar la respuesta adecuada; esto es particularmente importante en la lectura de los enunciados de los ejercicios escritos.
- A partir de la lectura de un texto determinado (periódico, revista, etc.), indicar la imagen, el titular, el título o el gráfico, entre diversos posibles, se ajusta más al conjunto del texto completo o para alguna parte del mismo, y extraer conclusiones; comprender y establecer relaciones cronológicas o de causa-efecto entre una serie de acciones; considerar alternativas; elaborar hipótesis, diferenciar hechos de opiniones y suposiciones, etc.
- Uso de distintos soportes y tipologías textuales (textos técnicos, datos, diccionarios, atlas, enciclopedias, manuales, prensa, internet, etc.).
- Uso de las TIC.
- Lectura en alta voz y en silencio.

b) Expresión oral: expresarse correctamente en público

Realizar con carácter cotidiano actividades que permitan al alumno ejercitarse en la expresión en público, tales como:

- Exposición de temas ante el grupo, con apoyo (en su caso) de imágenes u otras herramientas (PPT, esquemas, guiones, etc.), de las producciones

realizadas personalmente o en grupo, sobre alguno de los temas que pueden tratarse en clase.

- Debate constructivo, respetando y aceptando las opiniones de los demás, como respuesta a preguntas concretas o a cuestiones más generales, como pueden ser: “¿Qué sabes de...?”, “¿Qué piensas de...?”, “¿Qué valor das a...?”, “¿Qué consejo darías en este caso?”, etc.
- Discusiones razonadas sobre cuestiones contenidas en los textos.
- Comunicar oralmente lo que han leído, parafraseando, reelaborando o interpretando correctamente los contenidos.
- Interacciones orales en pequeño grupo o en trabajo por parejas.
- Resumir oralmente lo leído.
- Producción de esquemas y dibujos.
- Elaboración de un guion para presentar el texto frente a un grupo de compañeros, y transformación de la estructura del texto.
- Actividades de trabajo cooperativo para aprender de los otros y con los otros y, sobre todo, para propiciar situaciones de intercambios e interacciones orales.
- Parafrasear oralmente los enunciados de las actividades, utilizando sus propias palabras.
- Explicaciones e informes orales.

8.3. OTROS ELEMENTOS TRANSVERSALES DEL CURRÍCULO

Además de los elementos transversales de carácter instrumental que se acaban de mencionar, desde la asignatura de Historia de la Filosofía se tratarán otros contenidos transversales y comunes, que deben afrontarse desde todas las materias.

En el apartado de educación en valores, ya se ha puesto de manifiesto el compromiso de esta asignatura en la **educación cívica y constitucional**, basada en el conocimiento y respeto por los valores constitucionales de libertad, justicia, igualdad y pluralismo político, con especial atención a los derechos y deberes fundamentales: igualdad ante la ley, derecho a la vida, libertad religiosa e ideológica, libertad personal, libertad de expresión, derecho de reunión, asociación y participación, derecho a la educación, al trabajo, etc.

Podemos vincular esta asignatura con la **educación moral y cívica para la paz y la igualdad de oportunidades entre sexos** por medio del fomento al desarrollo de actitudes como:

- La tolerancia intelectual para aceptar y estar abiertos a obras, opiniones, interpretaciones y puntos de vista diferentes de los propios, asumiendo que la discrepancia es necesaria para alcanzar soluciones más ricas e integradoras.
- Crítica ante mensajes que denotan una discriminación sexual, racial, social, etc.
- Disposición abierta a buscar parte de la explicación de sucesos actuales.
- Reconocimiento de los logros alcanzados por la democracia en la conquista de la libertad y el respeto a los derechos humanos.
- Valoración crítica de los prejuicios sexistas presentes en nuestras costumbres y recuperación e integración del patrimonio cultural protagonizado por mujeres.
- Disposición abierta a buscar parte de la explicación de sucesos actuales en sus antecedentes históricos.
- Valoración de los derechos humanos como una conquista histórica y rechazo de cualquier forma de violación de los mismos, así como de todo tipo de discriminación por razones de edad, sexo, raza, nacionalidad y religión.

De la misma manera, se propiciará el conocimiento, valoración y respeto por la organización territorial de Estado en comunidades autónomas, así como la reflexión sobre los derechos (igualdad de género, protección de la familia, derechos de los menores y mayores, derecho a la educación, a las prestaciones sociales, derecho de las personas con discapacidad o minusvalía, etc.) y deberes ciudadanos (responsabilidad en el uso de los recursos públicos, cumplimiento de las obligaciones fiscales, participación en la vida civil, etc.).

Por su especial relevancia, también se prestará particular atención a la realización de actividades que potencien la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y ayuden a prevenir la violencia de género. Es también de importancia capital que los alumnos y alumnas adquieran formación en prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, basada en los valores que sustentan la libertad, la justicia y la igualdad, y la prevención del terrorismo y de cualquier tipo de violencia. En las sesiones de clase, se llevará a cabo una toma de postura consciente para eliminar los prejuicios en la asignación de los roles de género, propiciando en todo momento un tratamiento absolutamente igualitario entre

alumnos y alumnas. Así mismo, se evitará cualquier actitud, comentario, comportamiento o contenido que conlleve elementos sexistas o se fundamenten en estereotipos que supongan discriminación debida a las distintas orientaciones sexuales o a la asignación sexista de roles y, en definitiva, se adoptará una postura decidida a favor de la prevención de la violencia de género, de la violencia terrorista y de cualquier forma de violencia, racismo o xenofobia.

La reflexión sobre el pensamiento humano es en realidad una reflexión sobre la diferencia y la necesidad de respetarla e imponer justicia, lo que puede ser el hilo argumental que lleve a la reflexión sobre los derechos humanos, desde un punto de vista político, económico y social.

Otro objetivo relacionado con el anterior es la valoración positiva de la diversidad humana, impidiendo el surgimiento de conductas xenófobas o intolerantes. Se trata de fomentar en los alumnos la valoración positiva de la diversidad cultural del mundo, como factor de enriquecimiento personal.

También en el apartado de educación en valores se comentó la incorporación de elementos curriculares relacionados con el **desarrollo sostenible y el medioambiente**, y su compromiso con la colaboración en alcanzar un desarrollo armónico con el medio natural.

Además, se prestará atención al desarrollo de habilidades que estimulen la **adquisición y desarrollo del espíritu emprendedor**, a partir de aptitudes como la creatividad, la autonomía, la iniciativa, el trabajo en equipo, la confianza en uno mismo, la capacidad de comunicación, la adaptabilidad, la observación y el análisis, la capacidad de síntesis, la visión emprendedora y el sentido crítico. Con este fin, se propondrán actividades que ayuden a:

- Adquirir estrategias que ayuden a resolver problemas: identificar los datos e interpretarlos, reconocer qué datos faltan para poder resolver el problema, identificar la pregunta y analizar qué es lo que se nos pregunta.
- Desarrollar ejercicios de creatividad colectiva entre los alumnos que ayuden a resolver una necesidad cotidiana.
- Tener iniciativa personal y tomar decisiones desde su espíritu crítico.
- Aprender a equivocarse y ofrecer sus propias respuestas.

- Trabajar en equipo, negociar, cooperar y construir acuerdos.
- Desarrollar habilidades cognitivas (expresión y comunicación oral, escrita y plástica; aplicación de recursos TIC en el aula, etc.) y sociales (comunicación, cooperación, capacidad de relación con el entorno, empatía, habilidades directivas, capacidad de planificación, toma de decisiones y asunción de responsabilidades, capacidad organizativa, etc.)

9. PRINCIPIOS METODOLÓGICOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS

La metodología que proponemos se basa en dos pilares fundamentales, a saber:

1. Las orientaciones didácticas de los expertos.
2. El convencimiento de que no existe EL MÉTODO por excelencia, sino que habrá que utilizar principios metodológicos diversos y variados en función de las características de los contenidos que queramos explicar, de las capacidades, motivaciones e intereses de alumnos y alumnas y de las características, habilidades y preferencias de la propia profesora.

Las orientaciones didácticas que proponen expertos para impartir las materias del Departamento de Filosofía pueden resumirse como sigue:

- ⇒ El carácter novedoso de los primeros conceptos filosóficos con que se van a encontrar los alumnos y alumnas, exige una exposición lo más clara y rigurosa posible por parte del profesorado para posibilitar su delimitación precisa.
- ⇒ También resultan útiles los debates, siempre que se realicen dentro del más estricto respeto a las normas democráticas.
- ⇒ Los trabajos en equipo, con un adecuado reparto de tareas, y con una puesta en común final.
- ⇒ El análisis y comentario de textos sencillos, literarios, de prensa, etc., relacionados con los temas que se están estudiando.
- ⇒ Son eficaces también, desde el punto de vista didáctico, los esquemas-resúmenes, que permiten captaciones globales, y los mapas conceptuales, que posibilitan apreciar las interrelaciones entre los conceptos más importantes de la materia.

A lo anteriormente expuesto habría que añadir la importancia de **posibilitar la construcción de aprendizajes significativos y funcionales**. Nada mejor para conseguir este fin que el relacionar los contenidos de nuestras materias con situaciones de la vida del alumnado. Y en el ámbito ético-político esto es imprescindible, a la par que inevitable, pues la condición ético-política del ser humano no es algo superfluo añadido al ser de la persona, es su propia esencia, su condición más relevante y diferenciadora del resto de seres. Así pues, la utilización de ejemplos, la conexión con la vida real y cotidiana será el eje que marque la metodología.

De todo lo anterior se deduce la necesidad de **construir un clima de confianza en el aula** que garantice que todos los alumnos y alumnas se sientan libres para realizar cualquier pregunta y para dar cualquier opinión.

Asimismo, creo importante **generar en el alumnado las ganas de reflexionar en profundidad**, de no dar por válida la primera respuesta que de forma natural nace en la conciencia. Esto es, creo que el principio motor de un profesor o profesora de Filosofía debe ser el de **transmitir que “las cosas no siempre son lo que parecen”**, que es necesario indagar antes de cuestionar y que **“no es más sabio el que cree que lo sabe todo, sino el que conoce su propia ignorancia”**.

En este sentido, **motivar e incitar al alumnado a dar sus propias opiniones** de forma rigurosa y ordenada creo que es uno de los principios de la concepción dialógica de la verdad, que parte de la convicción de que **el diálogo** (a la vez que es el procedimiento democrático por excelencia) **es la mejor forma de ir acercándose a la verdad** (o al menos de ir alejándose del error). Así pues, si queremos que los alumnos y alumnas interioricen los procedimientos y principios democráticos, tendremos que utilizarlos con ellos y ellas en el transcurso normal de las clases. Por ello, **las fechas de los exámenes y de entrega de trabajos y reflexiones serán consensuadas con los alumnos y alumnas**. A este respecto es importante insistir en que el consenso es algo más que la dictadura de la mayoría.

Por otro lado, la **utilización de debates** debe estar presidida por la idea de que antes de hablar sobre un tema necesitamos saber sobre él, que debatir no puede consistir en “hablar por hablar” sino en **dar nuestras opiniones de forma fundamentada, informada y aportando razones**. Y esto porque no hay nada más lejos de la práctica filosófica, que el hablar sin razones.

Como principio metodológico primero (en el orden cronológico) proponemos la **MOTIVACIÓN Y EXPLORACIÓN DE IDEAS PREVIAS**: Antes de comenzar la explicación de cada unidad didáctica, pulsaremos el estado de las concepciones previas de los alumnos y alumnas, con el fin de orientar el trabajo conforme a los juicios (y prejuicios) que los alumnos y alumnas muestren y eliminar las ideas equivocadas que puedan tener sobre el tema. Además, este trabajo previo en torno al contenido del tema ayudará a suscitar interés por profundizar en dicho contenido al sacar a la luz la insuficiencia de su conocimiento y las falsas convicciones que pueden tener sobre el mismo. Para llevar a cabo la doble tarea de motivar al alumnado y hacer aflorar sus ideas previas como punto de arranque para el desarrollo de todas las unidades didácticas se utilizarán algunas de las siguientes estrategias metodológicas (conocidas como **actividades de iniciación-motivación**):

- Preguntas claves que susciten problemas que inviten a reflexionar, a pensar sobre los contenidos que se van a estudiar y a romper estereotipos.
- Cuestionario inicial con una serie de preguntas acerca de qué creen o qué conocen de los contenidos que se van a estudiar.
- Presentación de una viñeta o audición de una canción que haga posible una lluvia de ideas sobre los contenidos a tratar.
- Comentario de una noticia que haga al alumno o alumna plantearse sus propias opiniones al respecto y le suscite la necesidad de profundizar más en el tema.

Una vez que sabemos de dónde partimos y que hemos conseguido cierto grado de motivación del alumnado hacia los contenidos que queremos tratar. Utilizaremos las **ESTRATEGIAS EXPOSITIVAS** para la presentación, explicación y desarrollo de los contenidos conceptuales.

Hay que señalar, no obstante, que las estrategias expositivas estarán en todo momento combinadas con **LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LOS ALUMNOS Y ALUMNAS EN EL DESARROLLO DE LA CLASE**. Esto lo propiciaremos a través de

una **invitación constante** a los chicos y chicas **a plantear las dudas** que les vayan surgiendo y **a expresar cuantas opiniones, aportaciones, análisis y/o comparaciones** crean pertinentes aportar al proceso de E/A. Esta participación activa de los alumnos y alumnas en el desarrollo de la clase, no solo favorece su motivación, sino que también facilita la asimilación de los contenidos que se están trabajando.

La participación activa de los alumnos y alumnas en el proceso de E/A no sólo consistirá en la invitación a preguntar sus dudas, expresar sus opiniones y/o aportar sus análisis, sino que también en todas las unidades didácticas se les hará una **PROPUESTA DE ACTIVIDADES** que posibiliten el **desarrollo**, la **asimilación** la **síntesis** y la **consolidación** de los contenidos. Estas actividades serán de distintos tipos: orales y escritas, para realizar en el aula y fuera del aula, individuales y en pequeño grupo, etc. Las actividades propuestas serán distintos tipos, a saber:

- ✓ Nos parece pertinente iniciar cada sesión realizando oralmente entre todos/as un resumen de los contenidos tratados en la última sesión.
- ✓ Cuando los contenidos que estemos desarrollando lo requieran, presentaremos un texto significativo que aborde los contenidos tratados, para que los alumnos y alumnas identifiquen las ideas que plantea, las relacionen con los contenidos tratados y reflexionen críticamente sobre su contenido. Estas actividades se realizarán unas veces de forma oral y otras de forma escrita; unas veces de forma individual, otras en pequeño grupo y otras en el gran grupo.
- ✓ En otras ocasiones, sin embargo, será mejor proponer la realización de un mapa conceptual que ponga de manifiesto la estructura e interrelación de los contenidos tratados.
- ✓ La corrección en el aula de los ejercicios propuestos, será otra de las actividades a desarrollar.
- ✓ La propuesta de pequeños debates sobre los temas tratados, siempre que los contenidos lo permitan, es otra de las actividades a desarrollar. Sin embargo, se trata de una actividad que creemos más conveniente realizar cuando el desarrollo de la unidad didáctica en cuestión sea el suficiente como para que los alumnos y alumnas tengan ya ciertos conocimientos y pueden utilizarlos a la hora de debatir, y esto porque creemos que no puede confundirse el debate con el “hablar por hablar”. Así pues, como todo debate requiere una serie de conocimientos, creemos que lo mejor es que este tipo de actividad sea planteada como una actividad de síntesis y consolidación de los contenidos trabajados.

- ✓ Además, facilitaremos a los alumnos y alumnas las preguntas de los exámenes con anterioridad para que puedan prepararlas en casa y preguntar las dudas que les surjan antes de enfrentarse al examen. Realizaremos este seguimiento individualizado del proceso de E/A a través de **la herramienta Google Docs**, de este modo introducimos las **TiCs** en el proceso de E/A y los alumnos aprenden a utilizar algunas de las herramientas que ofrece la **Web 2.0**

Finalmente, propondremos actividades en las que los alumnos y alumnas tengan que utilizar **ESTRATEGIAS DE INDAGACIÓN**, actividades en las que el alumnado se tenga que enfrentar con problemas en los que tenga que utilizar reflexivamente conceptos y procedimientos sobre los contenidos tratados, garantizando así su adquisición e incluso posibilitando su **ampliación**. Se tratará de investigaciones simples, búsqueda y selección de información de fuentes diversas, realización de pequeños ensayos filosóficos o reflexiones personales sobre los temas tratados, etc.

Así pues, **LA ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO EN EL AULA** estará presidida por la diversidad de actividades: tiempos de explicación, tiempos de trabajo individual, tiempos de trabajo en pequeños grupos y tiempos de puesta en común en gran grupo. Así mismo, las actividades serán diseñadas con triple propósito: **consolidar el aprendizaje, promover la reflexión y la toma de conciencia y facilitar la adaptación a la diversidad del alumnado**. Por ello, se propondrá un amplio abanico de actividades, desde las que sirven para comprobar la adquisición de los estándares básicos hasta las que sirven para comprobar la adquisición de los estándares intermedios y avanzados (lecturas y trabajos voluntarios).

Por lo que respecta a los **RECURSOS DIDÁCTICOS** señalar que:

- ✗ Consideramos que la mejor forma de adaptarse a las características del alumnado, del entorno y de la propia profesora es fabricando unos apuntes propios. Por ello, para esta materia de **Historia de la Filosofía de 2º de Bachillerato no utilizaremos libro de texto obligatorio**, Dichos **apuntes elaborados por la propia profesora** estarán a disposición del alumnado a través de internet (blog, documentos compartidos...) y/o el servicio de fotocopias del centro. De esta manera fomentamos el uso de las TiCs en el proceso de E/A y practicamos con el ejemplo dicho uso.

- × **Textos de las obras fuentes de los filósofos** más representativos que estén relacionados con los contenidos tratados en cada unidad didáctica.

- × **Uso de las TICs**: En consonancia con el **Proyecto Escuela 2.0** introduciremos las TICs en el desarrollo del proceso de E/A. **La Web 2.0 ofrece un variado abanico de herramientas** que nos permite llevar la docencia más allá de límites del aula, entre ellos destacamos:
 - **Blogosfera Educativa**: Además del blog personal de la profesora www.montsepedroche.wordpress.com/apuntes en el que colgaremos material didáctico relacionado con los contenidos de nuestras materias: apuntes, textos, artículos de opinión, canciones, vídeos; ofreceremos al alumnado otros blogs educativos relacionados con las materias del departamento de Filosofía: <http://profeblog.es/paco/>; <http://blog.educastur.es/lechuzaminerva/>; <http://www.rafaelrobles.com/>; <http://auladefilosofia.net/>; <http://profemarisamolina.blogspot.com/>; <http://www.boulesis.com/>; <http://www.cibernous.com/>, etc.
 - **Presentaciones con slideshare y scribd**
 - **Google Docs**: utilizaremos esta herramienta para resolver dudas y corregir ejercicios.
 - **Youtube**: Propondremos el visionado de vídeos relacionados con los contenidos tratados y también la realización de trabajos que después serán colgados en youtube.

10. EVALUACIÓN

La evaluación del proceso de aprendizaje de los alumnos de Bachillerato debe reunir estas propiedades:

- Ser **continua**, porque debe atender al aprendizaje como proceso, contrastando diversos momentos o fases.
- **Diferenciada** por materias.
- Tener **carácter formativo**, porque debe poseer un carácter educativo y formador y ha de ser un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje.
- Garantizar medidas adecuadas para que las condiciones de realización de las evaluaciones (incluida la final de la etapa) **se adapten a las necesidades de los**

alumnos con características específicas de apoyo educativo, sin que en ningún caso dichas adaptaciones produzcan la minoración de las calificaciones obtenidas.

- Ser **objetiva**.
- Ser **individualizada**, porque se centra en la evolución personal de cada alumno.
- Ser **cualitativa**, en la medida que aprecia la evolución en el conjunto de las materias y la madurez académica del alumno en relación con los objetivos del Bachillerato y las competencias correspondientes.

En el desarrollo de la actividad formativa, definida como un proceso continuo, existen varios momentos clave, que inciden de una manera concreta en el proceso de aprendizaje:

MOMENTO	Características	Relación con el proceso enseñanza-aprendizaje
INICIAL	<ul style="list-style-type: none"> – Permite conocer cuál es la situación de partida y actuar desde el principio de manera ajustada a las necesidades, intereses y posibilidades del alumnado. – Se realiza al principio del curso o unidad didáctica, para orientar sobre la programación, metodología a utilizar, organización del aula, actividades recomendadas, etc. – Utiliza distintas técnicas para establecer la situación y dinámica del grupo clase en conjunto y de cada alumno individualmente. 	<p>Afectará más directamente a las primeras fases del proceso: diagnóstico de las condiciones previas y formulación de los objetivos.</p>

FORMATIVA- CONTÍNUA	<ul style="list-style-type: none"> – Valora el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje a lo largo del mismo. – Orienta las diferentes modificaciones que se deben realizar sobre la marcha en función de la evolución de cada alumno y del grupo, y de las distintas necesidades que vayan apareciendo. – Tiene en cuenta la incidencia de la acción docente. 	<p>Se aplica a lo que constituye el núcleo del proceso de aprendizaje: objetivos, estrategias didácticas y acciones que hacen posible su desarrollo.</p>
SUMATIVA- FINAL	<ul style="list-style-type: none"> – Consiste en la síntesis de la evaluación continua y constata cómo se ha realizado todo el proceso. – Refleja la situación final del proceso. – Permite orientar la introducción de las modificaciones necesarias en el proyecto curricular y la planificación de nuevas secuencias de enseñanza-aprendizaje. 	<p>Se ocupa de los resultados, una vez concluido el proceso, y trata de relacionarlas con las carencias y necesidades que en su momento fueron detectadas en la fase del diagnóstico de las condiciones previas.</p>

Asimismo, se contempla en el proceso la existencia de elementos de autoevaluación y coevaluación, de manera que los alumnos y alumnas se impliquen y participen en su propio proceso de aprendizaje. De este modo, la evaluación deja de ser una herramienta que se centra en resaltar los errores cometidos, para convertirse en una guía para que el alumno comprenda qué le falta por conseguir y cómo puede lograrlo.

Así las cosas, la evaluación es un proceso inherente a la labor de educar que impregna todo el proceso educador. La evaluación, por tanto, no es algo que deba observarse como referido a un momento puntual, por ejemplo, a los exámenes.

Tampoco es algo que afecte solo al alumnado, la evaluación es del proceso de enseñanza y aprendizaje. Por ello, la evaluación será un complejo proceso que nos ayudará a ir adecuando la práctica docente a la realidad del alumnado con el que nos encontremos. Los resultados de la evaluación del alumnado provocarán, irremediablemente, un periodo de reflexión en nuestra práctica docente; una reflexión que sirva como evaluadora de nuestro trabajo con los alumnos y alumnas. Por tanto, la programación deberá ir adecuándose a los resultados que la evaluación nos vaya proporcionando. Por eso, esta programación debe ser lo suficientemente flexible, como para permitir las sucesivas correcciones que la reflexión evaluadora origine.

10.1. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Atendiendo a todo lo dicho sobre evaluación queda claro que los instrumentos y procedimientos deberán ser ricos y variados para poder responder a la finalidad de la evaluación. Un procedimiento habitual para evaluar tanto la práctica docente como el progreso del aprendizaje del alumnado será la **observación, análisis e intercambio de preguntas** entre la profesora y los alumnos y alumnas en el desarrollo habitual de las clases. Mantenerse próximo e incitar a preguntar lo que no se sabe o no se ha entendido suficientemente es el mejor procedimiento para poder ir aplicando las correcciones necesarias en la aplicación de la programación. No obstante, los procedimientos de evaluación no solo pueden consistir en el intercambio continuo y en la observación. Debemos idear, además, unos instrumentos precisos que nos permitan ir evaluando de forma más ordenada y rigurosa.

Así las cosas, para llevar a cabo la evaluación utilizaremos los siguientes instrumentos:

- ☒ **Observación Directa:** Para evaluar día a día si se van superando los estándares de aprendizaje, la utilizaremos para evaluar todo tipo de estándares (básicos, intermedios y avanzados).

- ☒ **Actividades:** se realizarán en grupo o individualmente, de forma oral o escrita y en el aula o fuera del aula. Consistirán en comentarios de textos, resúmenes, elaboración de las respuestas a las preguntas que caerán en los exámenes, etc.

Las utilizaremos sobre todo para evaluar estándares básicos y, a veces, intermedios.

- ☒ **Exámenes:** Excepto el primero que será de dos unidades didácticas y contendrá preguntas tipo test de verdadero o falso, de respuesta corta y de completar; el resto de exámenes contendrán preguntas y textos tipo EvAU. Se realizarán dos o tres exámenes por trimestre. Consideramos que es importante hacer exámenes tipo EvAU porque servirá para que los alumnos y alumnas se vayan acostumbrando a este tipo de exámenes y este hábito adquirido hará que el nivel de ansiedad y estrés disminuya el día del examen oficial de dicha prueba. El alumnado conocerá de antemano qué tipo de prueba realizará para cada unidad didáctica, conocerá las preguntas de las que constará el examen y podrá ir elaborándolas en casa y preguntando las dudas que le vayan surgiendo antes del examen. Estamos convencidos de que los exámenes no pueden ser pruebas sorpresa en las que vayamos a “pillar” a los alumnos y alumnas sino pruebas en las que comprobemos que han superado los estándares de aprendizaje y por ello les indicaremos desde el principio qué es lo que tienen que aprender y cómo tienen que aprenderlo. Los exámenes los utilizaremos para evaluar estándares básicos e intermedios.

- ☒ **Debates:** A partir de un tema de actualidad, de un texto, de una pregunta, iniciaremos debates que nos servirán para evaluar estándares intermedios y avanzados.

- ☒ **Trabajos voluntarios:** Por este carácter de voluntariedad, no podrán contar en la evaluación global de modo negativo; el alumno o alumna que los realice obtendrá por ellos una puntuación positiva o ninguna puntuación si el trabajo no tuviera la calidad necesaria. Los utilizaremos para evaluar estándares avanzados.

10.2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y MECANISMO DE RECUPERACIÓN

Para evaluar los estándares de aprendizaje indicados en cada una de las unidades didácticas haremos actividades diversas, debates y un examen por cada unidad didáctica (en cada evaluación haremos dos o tres exámenes). La nota de cada evaluación se obtendrá asignando a cada tipo de estándar la siguiente asignación porcentual:

- Estándares básicos 70% de la nota final de cada evaluación.
- Estándares intermedios 20 % de la nota final de cada evaluación.
- Estándares avanzados 10 % de la nota final de cada evaluación.

Como la evaluación de los estándares básicos supone el 70% de la nota y uno de los instrumentos de evaluación que siempre utilizaremos para evaluar dichos estándares serán los exámenes, queremos hacer hincapié en que al inicio de cada unidad didáctica indicaremos a los alumnos y alumnas cómo será el examen previsto para dicha unidad. Es decir, los alumnos y alumnas conocerán las preguntas del examen de antemano y las trabajaremos en el aula y fuera del aula para que el examen no sea un elemento sorpresa y estresante dentro del proceso de E/A sino una herramienta más del proceso.

Cada uno de los exámenes podrá realizarse una segunda vez para recuperar los estándares no superados o para subir nota. Aquellos alumnos y alumnas que habiendo superado los estándares que se evalúan en un examen decidan presentarse a subir nota sabrán de antemano que si entregan el examen para su corrección estarán renunciando a su nota anterior y se quedarán con la que nueva nota que saquen. No obstante, si consideran que no se les ha dado bien el nuevo examen, tendrán la oportunidad de no entregarlo y se quedarán con la nota que ya tenían. La repetición del examen de cada unidad didáctica (ya sea para superar estándares no superados o para subir nota) se podrá hacer antes de la evaluación o después en función del tiempo disponible.

La nota final del curso será la media aritmética obtenida de la evaluación de todos los estándares evaluados durante el curso según la distribución porcentual señalada anteriormente, a saber: 70% estándares básicos, 20% estándares intermedios y 10% estándares avanzados. Los estándares básicos e intermedios se evaluarán por medio de pruebas objetivas y los estándares intermedios y avanzados por medio de las producciones del alumnado (cuaderno, trabajos, exposiciones...), correspondiendo un 75% a las pruebas objetivas y un 25% a las producciones del alumnado.

Los trabajos voluntarios, como hemos indicado, servirán para sumar un punto en la media final de curso siempre y cuando los trabajos entregados tengan una calidad suficiente. (Si no tienen esa calidad, no subirán nota pero en ningún caso podrán bajarla).

Si después de las recuperaciones previstas, el alumno o alumna no consiguiera superar algunos de los estándares evaluados, realizará la prueba extraordinaria solamente de los estándares no superados. Dicha prueba será distinta para cada alumno o alumna y constará de los ejercicios y preguntas que ya conoce y ha ido realizando durante el curso que hagan referencia a los estándares de evaluación no superados por el alumno o alumna.

11. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

. A lo largo de la programación, hemos venido aludiendo a las medidas de carácter general para atender a la diversidad, entre ellas destacamos:

- Actividades variadas que respondan a gustos, intereses y motivaciones plurales de los alumnos y alumnas.
- Exámenes de distintos tipos (tipo test, respuesta corta, temas a desarrollar) en concordancia con las distintas habilidades de los alumnos y alumnas.
- Trabajos voluntarios sobre temas diversos elegidos por los propios alumnos y alumnas que satisfagan sus motivaciones, intereses y gustos.
- Metodología variada y atención individualizada a través de la resolución de dudas personales en el aula o fuera del aula.
- Utilización de recursos didácticos ricos y variados procurando atender a la diversidad de capacidades, motivaciones, ritmos de aprendizaje e intereses de los alumnos y alumnas, incluyendo además la posibilidad de que sean los propios chicos y chicas los que aporten algún material o recurso.
- Potenciación de las propias opiniones en el desarrollo de las clases.

Estas medidas pueden completarse con otras medidas que permitan una adecuada atención de la diversidad, como:

- Favorecer la existencia de un buen clima de aprendizaje en el aula.
- Insistir en los refuerzos positivos para mejorar la autoestima.

Por lo que respecta a los alumnos y alumnas con necesidades educativas específicas, hay que señalar que en la etapa en la que nos encontramos (el Bachillerato), estas necesidades serán debidas a las siguientes causas:

⇒ Necesidades educativas específicas por **discapacidad física o sensorial** (ceguera o sordera parciales, espina bífida, etc.). En este caso se aplicarán adaptaciones de acceso al currículo tales como apuntes aumentados, mayor espacio en el aula, más tiempo para la realización de las pruebas escritas, pruebas orales, etc.

⇒ Necesidades educativas específicas por **sobredotación intelectual**. En este caso lo oportuno será proponer actividades de ampliación a través de material específico que profundice más en los temas tratados, propuesta de lectura y comentario de algún libro adicional y que requiera mayor capacidad de entendimiento, etc. Otra medida que se utilizará será el encargar al alumno o alumna superdotado/a la atención a alumnos/a con un ritmo de aprendizaje más lento, explicándoles dudas, aclarándole conceptos, etc. Esto servirá para que ambos (el chico o chica superdotado/a y el/la de ritmo más lento de aprendizaje) refuercen los contenidos, al mismo tiempo que se fomentan actitudes cooperativas y tolerantes entre los chicos y chicas.

⇒ Necesidades educativas específicas por **cuestiones lingüísticas**. En este caso lo pertinente será la coordinación con E.A.L.I. y responsables de los grupos de apoyo. Además, a estos chicos y chicas se les permitirá utilizar el diccionario en la realización de los exámenes y se les dará un tiempo mayor para la realización de los mismos.

Tomelloso, 23 de octubre de 2020

Fdo.: Esther Díaz Pedroche
Jefa del departamento de Filosofía